

Musik ist für jeden da – kleines Theaterstück für einen Kindergeburtstag von Kay von Dreger

Inhalt: Freundinnen tauschen sich über Musik aus.

Darstellerinnen	Beschreibung
Lule	Weiß immer alles besser
Katze	Mag Musik überhaupt nicht
Mimmi	Mag eigentlich alles – Hauptsache Boyband
Jule	Mag keine Jungs – aber Musik
Bully	Gleicht immer aus und mag vor allem Musik aus den 80igern
Petty	Musikspezialisten – kann viele Text auswendig und kennt Bands und alles was dazu gehört
Uli	Hört gerne Klassik – insbesondere Mozart hat es ihr angetan

Regieanweisung
Alle haben sich bei Lule getroffen und sitzen um auf dem Boden von Lules Zimmer und reden über Musik. Ausstattung: Kissen, Becher und was zu trinken. Kostüme sind i.d.R. nicht notwendig.

Dialog:

Person	Text	Anweisung
Lule	Geil, dass hier ihr seid. Wurde auch mal wieder Zeit.	Lule begrüßt alle mit Umarmung
Petty	Hast Du mal was zu trinken?	
Lule	Ja – logo – wollt ihr auch was?	Gießt allen etwas ein
Uli	Wie fandet ihr heute den Musikunterricht bei Hr. Zursait?	Wendet sich zu allen um, mit einem fragenden Gesicht
Katze	Ich hasse Musikunterricht...	Zeigt ihre Abneigung durch Mimik
Bully	Wie ihr wisst mag ich ja „alte“ Musik, aber so alt wie der sie uns immer vorspielt....	Kopfschütteln
Jule	Das schlimmste ist, dass bei der Musik die er gerade mit uns durchnimmt, immer nur Jungs den Ton angegeben haben – Bach, Mozart, Beethoven – total uninteressante Typen	Leicht Schnippisch
Petty	Ich liebe Musik, aber wer will schon wissen was ein Fuge ist?	Abfällig
Lule	Eine Fuge ist ein musikalisches Kompositionsprinzip polyphoner Mehrstimmigkeit.	Altklug
Uli	Was sagt ihr da? Mozart, war ein total geiler Typ, der erste Popstar den es jemals gab.	Leicht errötend
Mimmi	Im Prinzip waren die Orchester ja Boybands, Mädels haben da nicht mitgespielt. Wenn ich es	Lächelt

	von der Seite betrachte – super Stück Musikstoff.	
Alle durcheinander	Mehr oder weniger alle gegen Uli und Mimmi – Inhalt keine echte Musik, langweilig, etc	Kurz durcheinander, alle sagen was
Lule	Seit mal alle ruhig, wir hätte heute gar keine Popmusik, wenn nicht Leute wie Mozart, Schubert und Bach gewesen wären. Letztendlich waren das die Vorreiter .	Versucht zu beruhigen
Katze	Von mir aus können die von irgendwas die Vorreiter gewesen sein – Musik braucht kein Mensch	Gelangweilt
Bully	Mmh, wenn man da an Falko denkt und seinen Titel Amadeus – richtig schönes Stück aus den 80igern	Nachdenklich
Jule	Seht ihr Lule hat recht – alles eine Sache der Betrachtung	Versöhnlich
Petty	Die haben damals häufig italienisch gesungen, war damals total hipp. Lustig – denn die Zuhörer haben meistens überhaupt nichts verstanden. Die Zauberflöte von Mozart, die wird in Deutsch gesungen, das hat dann jeder verstanden. Stimmt schon Mozart war ein Popstar seiner Zeit	Gräbt ihr Wissen zu Musikgeschichte aus.
Jule	Gab es denn auch Frauen die wenigsten gesungen haben	??
Uli	Oh ja – bei der Zauberflöte wird eine sehr bekannte Arie von einer Frau gesungen – der Königin der Nacht	Freut sich das jemand fragt
Katze	Arie?	Fragendes Gesicht – Verwirrt guckend
Petty	Das ist ein Solostück innerhalb einer Oper oder so.	
Mimmi	Also doch keine Boyband	Enttäuscht
Katze	Na und – auf jeden Fall hört sich das interessanter an als der Mist der heute so gehört wird	
Lule	Wahrscheinlich war die Musikqualität damals besser als heute, aber hören mag ich das Zeug trotzdem nicht wirklich. BTS kommt da besser..	Grinst
Uli	BTS? Was soll das denn sein	Äh...
Petty	Ein der bekanntesten K-Pop-Bands – Nicht jedermanns Sache...	Schaut dabei Mimmi an
Mimmi	Sind aber alles süße Jungs	Guckt leicht verliebt
Lule	Na dann sind wir uns ja einige – Uli – Manchmal ist der Musikunterricht auch mit Opa-Musik ganz spannend... Hihi	
Uli	Vielleicht fragen wir mal Hr. Zursait, dass wir BTS oder 80iger Musik mal durchnehmen – ist bestimmt auch spannend	
Alle	Begeisterung – das wäre ja mal cool	